



上位有阻滯 錯在太 Young ?

15 就業智囊

吳慧琪

「盈力僱員服務顧問」高級經理，擁有逾 20 年僱員輔導及顧問經驗，深入掌握上班族溝通及工作動力等主題，並為多間企業提供人事管理的顧問意見。

很多年紀唔細的人，千方百計尋找凍齡之術，令自己外表保持十八廿二便最吸睛……無錯！這個法則應用在娛樂圈一定有助人氣。但在職場上，太 young 的外表可能成為你上位的障礙。聽過有打工仔因為被老闆嫌外表和行為太 young，寧願升另一位年資較淺但外表成熟的同事。如果你也曾被批評太 young，請先了解自己的特徵。

外表 / 行為特徵

- 1 儀容逆齡——年紀雖唔細，但外表看來似職場新人，派去中學做卧底也無問題。
- 2 童心未泯——喜歡佩戴趣致服飾，例如一條印滿水果 / 小熊的領呔；喜歡卡通人物，例如帶卡通文具去開會 / 見客。
- 3 喜歡賣萌——例如用小孩聲線 / 語氣說話，尤其是對人有所請求時。
- 4 情緒不穩——容易因小事鬧情緒，有時更會出現不理智的報復行為。
呢類打工仔，可能會給人一種單純、不夠成熟、欠缺經驗的感覺。當老闆想委以重任，通常會傾向找一些有獨立能力、處事成熟的員工，太 young 就未必夠說服力。若你中了以上的外表 / 行為特徵，也不要氣餒，因為你可

以用其他行為來證明你的工作能力，贏取老闆掌聲。

工作能力贏掌聲

- 1 適時轉 Mode——你無須刻意掩蓋對卡通公仔的喜愛，但要懂得分辨場合，在見客、開會這類嚴肅時刻，暫時收斂你的天真，轉用成熟穩重 mode。例如收起卡通文具，改用一般辦公室文具出場；在辦公室準備一條上班領呔隨時更換。老闆會察覺你懂得分辨場合，是一個識判斷、知輕重的人。
- 2 減情緒位——工作期間要表現出成熟穩重，便要培養高 EQ，切忌意氣用事。溝通時減少帶有情緒的用詞如：唔好啦 / 好嘢 / 求吓你啦……反之，說話要有承擔和夠肯定如：交畀我啦 / 我知點做 / 我 OK 呀……這才是穩重的表現。
- 3 放下自我——年輕一代經常被批評太自我中心。要表現得成熟，可嘗試開放自己心窗，接受別人善意的批評。亦要多以大眾利益著想，說話時第一個字由「我」改為「我哋」或「你哋」。這樣可以讓老闆覺得你思想成熟，懂得以大局為重。 **R**